

Den ultimative kontorstol

Den skulpturelle Spinella-stol aktiverer ryggen, mens man sidder, og følger ryg og sæde på fantastisk vis, i et formfuldendt design.

Af: Jane Kjølbye

At form og funktion skal gå op i en højere enhed er et indiskutabelt krav for Egonomisk konsulent Sanne Buhl. Med nedslidning af kroppen og et professionelt engagement i arbejdsstillinger gennem et helt arbejdsliv har hun kunnet udrede et utal af smertefulde menneskekroppe og i særdeleshed rygge. Men skønt hun havde repareret på sine klienter, fortsatte de med at vende tilbage til ny behandling. Det var oplagt, at den ultimative kontorstol måtte opfindes!

Rygge siddes ihjel

De færreste er opmærksomme på, at en ryg slides 45% mere, hvis folk sidder frem for at stå op, når de arbejder – selv sagt også ved et skrivebord, forklarer Sanne Buhl. Derfor anbefaler hun også sine klienter at skifte arbejdsstilling meget hyppigt, således at en del af arbejdstiden tilbringes stående ved fx et hæve-sænke-skrivebord.

Sanne Buhl føler sig ikke hæmmet af krav som den professionelle designer. Hun kastede sig derfor ud i at producere den manglende kontorstol ud fra kroppens form frem for at følge det vanlige design for kontorstole. Og hendes stol skulle belaste ryggen så lidt som muligt, når personen sad.

For med kun én krop og én rygsøjle, som det er umuligt at udskifte, gælder det naturligvis om at tage bedst muligt vare på den, understreger Hanne Buhl, ergonomisk konsulent.

Rygraden

For Sanne Buhl lå tilskyndelsen til at fremstille den ultimative kontorstol i, at hun ikke kunne forestille sig at blive gammel uden at kunne sidde på en ordentlig stol, der netop passede på hendes ryg. Og eftersom den ikke allerede fandtes, måtte hun selvkært selv producere den.

Projektstolen fik navnet Spinella efter det engelske ord for ryggrad, nemlig spine.

Stolesædet er blot 30 cm dybt, og det

lille sæde mindsker derfor trykket under lårene sammenlignet med de vanlige kontorstole med en dybde på 42-47 cm, forklarer Sanne Buhl. Som ekstra sidegevinst mindskes også risikoen for åreknuder, fordi nerver og kar ikke overbelastes!

frem til stoleproducenten Carl Zir Olsen, der bistod med produktion af den første Spinella prototype. Og stille og roligt fik Sanne Buhl lært "stole-fagsprog", så hun kunne få hjælp af fagfolk til at forme hendes Spinella, så den opfyldte hendes funktionskrav. Spinella-stolen har både sædevip og bagudvip, der sammen med de indstillelige rygpuder aktiverer kroppen, mens man sidder.

Sid ordentligt

Sanne Buhl kan ikke lade være med at skyde på de designerstole, hvis eneste

et grin og en bemærkning om, at Spinella-stolen er en siddemaskine til dem, der har pondus nok i sig selv...

Allround anvendelighed

Spinella-stolen udmærker sig endvidere ved at fylde meget lidt. Den er derfor velegnet til små kontorer og kontorlandskaber med begrænset plads til den enkelte samt til hjemmekontorer.

Og hjemme hos Sanne Buhl har den øjnefaldende stol også fundet vej til spisestuebordet, så gæsterne kan holde ud at blive siddende hele middagen igennem.

Spinella-familien vokser

Spinella RAW med én rygpude er ideel for brugere, der skiftevis sidder, står og går under arbejdet i fx laboratorium, på klinik eller skole.

Spinella Tweeny for børn fra 8-10 år holder den stillesiddende krop aktiv og er sund at vippe på. Tweeny følger trit med ryggen og støtter den optimalt, mens barnet vokser, og man kan pga. den dynamiske funktion side på den i timevis. ■



SPINELLA KONTORSTOLE

Spinella kontorstole
Spinella/Spinella RAW, Spinella Tweeny
Designet i henhold til ergonomiske principper.

Designer:
Afspændingspædagog Sanne Buhl.

Vejl. udsalgspris: ca. 5-7.000 kroner afhængigt af model.

Fås i 70 farver.

Dansk produceret.

Læs mere på
www.spinella.dk

Spinella-stol